

Lauantain ohjelma

KLO 10-11

C1 klo 10.15 Avajaiset

C1 klo 10.30: SCIENCE: Soviet Space Probes on Venus. The Venera and Vega Programmes. (Vilgot Strömsholm, english 1,5 h)

The achievements of the Soviet civilian space programme in the time after Yuri Gagarin's flight are not well known in the West. Nevertheless, the Soviet engineers constructed a large number of space probes with many destinations, chief among them Venus. Ultimately the surface of Venus was photographed in situ in spite of its 90 atmospheres of pressure and sulfuric acid rain.

C 3 klo 10.30 JUURET: Dinosaurukset muistelevat (paneeli, Irma Hirsjärvi (pj), Pekka Sirkiä, Ben Roimola)

Suomalainen sf-fandom on ihme ilmiö. Mistä ja miten se kaikki alkoi? Ja mitä tekemistä sillä on kirjallisuuden kanssa?

C 4 klo 10.30 Turun sarjakuvakerhon science fiction -sarjakuva-antologian julkistamistilaisuus

C 5 klo 10.30 KUVA: Ankkalinna - portti kahden maailman välissä. Fantasia Don Rosan Aku Ankka -sarjakuvisa. (1,5 h esitelmä Katja Kontturi)

Miten Rosa käyttää erilaisia fantasiamaailmoja ja fantastisia elementtejä sarjakuvissaan, ja mikä tekee ankoista fantasiahahmoja?

KLO 11-12

C1 SCIENCE: Soviet Space Probes on Venus. The Venera and Vega Programmes. (Continues)

C3 JUURET: Dinosaurukset muistelevat (jatkuu)

C4 KIRJALLISUUS: Tähtifantasia-paneeli klo 11, voittajan julkistus klo 11.40 (Jukka Halme pj, Marko Kivelä, Karo Leikomaa, Sini Neuvonen, Sari Polvinen)

C5 KUVA: Ankkalinna – portti kahden maailman välissä. Fantasia Don Rosan Aku Ankka -sarjakuvisa. (1,5 h esitelmä Katja Kontturi)

KLO 12-13

C1 KUVA: Iron Sky / Wreck-A-Movie (Jarmo Puskala)

C3 KIRJALLISUUS: Atorox-palkintojenjako (TSFS)

Vuoden parhaan tieteis- tai fantasianovellin palkintojenjakotilaisuus

C4 Introduction to Mannerpunk – Fantasy of Manners panel (Delia Sherman, Ellen Kushner, Kati Clements (chair).)

What is Fantasy of Manners? Is it comedy? Is it humour?

C5 KUVA: Nettisarjakuva – uhka vai vaara? (1,5h esitelmä Otto Sinisalo)

Otto Sinisalo käy läpi nettisarjakuvan historiaa, tyylejä ja sen mahdollisuuksia – sekä sitä, miten niitä on haaskattu.

Kirjailijatalo: Miitti: Risingshadow

KLO 13-14

C1 LITERATURE: Cyberpunk roots (Cheryl Morgan (chair), Pat Cadigan, Toni Jerrman, Tanja Sihvonen, Juha Tupasela.)

How has Cyberpunk changed when the technologies have evolved in the last 30 years? Do we still yarn to read cyberpunk? How has the audience changed? How has the world changed?

C3 150 år av finlandssvensk fantastik

Finlandssvensk fantastik är inte bara Jansson; även bl.a. Carpelan, Mazzarella, Parland och Topelius har skrivit science fiction eller fantasy. (Ben Roimola (ordf.), Kenneth Lindholm, Petri Salin och Vilgot Strömsholm)

C4 KUVA: Outoja kuvia (Kunniavieraspuhe Liisa Rantalaiho):

Miten outous aineellistuu nykytaiteessa? Mistä ei voi puhua, siitä voi tehdä kuvan tai installaation. Kunniavieraspuhe. (Liisa Rantalaiho)

C5 Nettisarjakuvat jatkuu 13.30 saakka

13.30 Arn vs. Liechtenauer – Eurooppalaisten asetaitojen kehitys varhaiskeskiajalta renessanssiin (Jukka Salmi)

Luennolla käydään läpi miten eurooppalaisia aseita on oikeasti käytetty eri aikoina ja miten niiden käyttö poikkeaa elokuva- tai näyttämömiekkailusta. Luento on liittyä demo/työpaja klo 16–17 pihalla.

KLO 14-15

C1 MUSIC: GoH Speech & interview: Ellen Kushner

Ellen Kushner sings ballads, reads from *Thomas the Rhymer* and is interviewed by Cheryl Morgan.

C3 KIRJALLISUUS: Aikuisfantasia-paneeli (M.G. Soikkeli, Anni Nupponen, Marko Kivelä)

Voiko fantasiaa kirjoittaa myös aikuisille lukijoille? Haastaako uuskumma miekkasankarin miehekkyyden? Kirjailijat Anni Nupponen ja M.G. Soikkeli sekä asian-tuntija Vesa Sisättö keskustelevat fantasiakirjoista, jotka murtavat ikäsuosituksia.

C4 KUVA: Täyttä paskaa vai hyvää shittiä: Avatar ja The Fountain (paneeli, Petri Hiltunen, Toni Jerrman, Markku Lappalainen, Anne Leinonen)

C5 Miekkailuluento jatkuu

Kirjailijatalo: Finlandssvensk fandom lever!
Kom med och träffa finlandssvenska science fiction- och fantasyfantaster.

KLO 15-16

C1 VERI/KIRJALLISUUS: Nuortenkirjallisuuden porttiteoria (Marianna Leikomaa (pj), Eija Lappalainen, Sari Peltoniemi, Ulla Viertola, Miina Supinen)

C3 MUSIIKKI: Ooppera ja fantastinen 1,5 tuntia (keskustelu, Sari Polvinen, Liisa Rantalaiho, Petri Salin, Pekka Sirkiä)

Avaruusoopperassa kukaan ei kuule lauluasi Mutta kuinka on perinteisen oopperan laita? Olisiko genreharrastuksella ja oopperan fanittamisella yhtymäkohtia? Keskustelijat esittelevät spefi- ja kauhuoopperasuosikkejaan ja avautuvat siitä mikä moisessa hämmen-tävässä spektaakkelissa on niin kiehtovaa.

C4 Con presentation / Conit esittäytyvät: Eurocon 2011, Finncon 2011

C5 Pat Cadigan reading

Kirjailijatalo: Hobb-miitti

Kirjailijatalo: Kauhua kellarissa (Boris Hurтта)

Kauhukirjailija Boris Hurтта lukee karmaseivia tarinoita Kirjailijatalon kellarissa. Keskustelua myös kirjoittamisesta

KLO 16-17

C1 MUSIIKKI: Definiitiivinen rock-paneeli (Petri Hiltunen, Hannu Blommila, Veikko Laeslehto)

Kaikki mitä olet halunnut tietää rockista ja scifistä.

C3 Ooppera ja fantastinen jatkuu

16.30 Filkkiluento (Marianna Leikomaa)

C4 KIRJALLISUUS: suomalainen saturoomaani 60–80 -luvuilla (esitelmä, livari Koutonen)

Kaffeeklatch: Pat Cadigan (Sohwi)

Miekkailutyöpajan demo – etupihalla

KLO 17-18

C1 How to Run a Masquerade (Cheryl Morgan)

C3 MUSIIKKI: Filkkiluento, päättyy klo 17.15

C3 MUSIIKKI: Filkkityöpaja klo 17.15–18.00

C4 KIRJALLISUUS: Stalkerina realismin ja fantasian välisellä vyöhykkeellä (Pasi Ilmari Jääskeläinen, Juha-Pekka Koskinen, J Pekka Mäkelä, Tiina Raevara)

KLO 18-18.30

C1 Naamiaiset.

Sunnuntain ohjelma

KLO 10-11

C1 Orwellin 1984 tässä ja nyt
(Tapani Tarvainen, esitelmä)

C3 MYYTIT: Zombiet Suomessa (Tuomas Saloranta pj, Tarja Sipiläinen, Niko Peltonen, Heikki Nevala, Jussi Katajala)

C4 MYYTIT: Suomalaiskarjalaiset myytit fantasiassa ja scifissä (Iivari Koutonen, esitelmä)

C5 TIEDE: Mikro sanoo "Plim!" -fysiikkashow
(Ilkka Hendolin, esitelmä)

KLO 11-12

C1 KUVA: Dr Who / The roots of British TV-sci-fi
(Kristoffer Lawson)

C3 MYYTIT: Kansanperinteen mielikuvitusolennot
(Merja Leppälahti, esitelmä)

Kauan sitten Suomessa asui jättiläisiä, ja esivanhemmamme kertoivat kohtaamisista peikkojen, maahisten ja haltioiden kanssa. Ihmissudenkaan näkeminen ei ole ollut mahdotonta. Minkälaisia nämä oudot olennot olivat? Miten ne suhtautuivat ihmisiin, miten ihmiset niihin suhtautuivat? Kuule ja hämmästy!

C4 VERI/KUVA/KIRJALLISUUS: Vampyyrien uusi tuleminen (Aleksi Kuutio, Tanja Sihvonen, Johanna Vainikainen-Uusitalo, Miikka Uotila)

Vampyyrit ovat muotia – taas. Mikä verenimijöissä viehättää ja onko genrellä enää mitään uutta tarjottavaa?

C5 KUVA: Scifisarjakuvia divarien kätköistä
(Tapio Ranta-aho ja Vesa Sisättö, esitelmä)

Et ole nähnyt mitään, ennen kuin olet nähnyt siriuslaisen siteeraavan Shakespearea. Hulluja scifisarjakuvia nyt myös muualtakin kuin vuodelta 1974. Käsittelyssä mm. *Atomipoika* ja *Mies Sirius 5:stä*.

Kirjailijatalo: KIRJALLISUUS: Lyhyttä ja hyvää. Usvan palkintojenjako & keskustelu lyhytnovelleista
(Anne Leinonen pj, Liisa Rantalaiho, Sari Peltoniemi, Petri Salin, Tiina Raevaara, Irma Hirsjärvi)

KLO 12-13

C1 GoH Speech: Pat Cadigan

Pat Cadigan speaks and is interviewed by Cheryl Morgan

C3 TIEDE: Scifi- ja fantasiatutkijatapaamisen parhaat paperit (Mika Lojonen)

C4 JUURET: Suomi-scifi 150 vuotta
(Jari Koponen, esitelmä)

C5 KUVA: Bimbopaneeli: tuhotaan lapsuuden genrelempareita. (Mari-Pilvi Junikka (pj), Saija Aro, Senja Hirsjärvi, Pauliina Putkonen, Aurora Raiskinen-Kujanen)

Mikään ei ole enää pyhää! Informatiivista kauhistelua saduista sarjakuviin. Varoitus: kuvamateriaali syöpy viattomien lapsuuskuviin päälle. K-15.

Kirjailijatalo: Miitti. Tieteiskirjoittajat
(alustajana Boris Hurtta)

Tieteiskirjoittajien vapaamuotoinen tapaaminen Kirjailijatalolla. Alustuksia, informaatiota, ideoita.

Piha: Jyväskylän Animecon 2010 -kilpailu, jossa anime laitetaan hyötykäyttöön rakennusmateriaaliksi.
Järjestäjä: ESC

KLO 13-14

C1 KUVA: Fantastinen kuvataide kautta aikojen
(Carita Forsgren, esitelmä)

Esittääkö sarvekas ihmishahmo luolan seinässä samaa vai jumalaa, vai jotain aivan muuta? Mikä oli antiikin satyyrien, kyklooppien ja kentaurien alkuperä? Mistä Hieronymus Bosch sai innoituksen helvetin olentoihinsa? Itämaiset ja länsimaiset lohikäärmeet. Romantiikan ajan vampyyrikuvista Boris Vallejoon ja Wendy Piniin.

C3 KIRJALLISUUS: Ajan pyörä loppuu, mitä lukisin sen jälkeen? (Ari Mononen, esitelmä)

Ari Mononen esittelee oman top 20-listansa fantasiakirjailijoista, jotka saattavat kiinnostaa Ajan pyörän faneja ja myös muita fantasiasta kiinnostuneita. Mukana vanhoja tähtiä.

C4 MUSIIKKI: Filk-yhteislaulua Filkkifriikkien johdolla

C5 Ellen Kushner reading

Kirjailijatalo: Miitti. Tieteiskirjoittajat – jatkuu

KLO 14-15

C1 VERI & KIRJALLISUUS: Kirjavinkkaus vampyyri-kirjoista (Reetta Saine pj, Matti Karjalainen, Sari Peltoniemi, Marianna Lindström)

C3 Build your dream convention (Johan Anglemark, Carolina Gómez Lagerlöf, Sari Polvinen)

Panelists reminisce about succesful conventions and fantasize about the ultimate convention.

C4 JUURET: Suomi-scifi 150 vuotta: Scifiä sisältävät poikien seikkailukirjat (Petri Hiltunen, esitelmä)

C5 Kuis? – ei välttämättä TIETOKilpailu. (Jukka Halme)

Kaffeeklatch: Ellen Kushner (Sohwi)

KLO 15-16

C1 Urban fantasies (Carolina Gómez Lagerlöf, Johan Jönsson, Delia Sherman)

Staying away from paranormal romance – When we exclude Vampires and Werewolves – what is left?

C3 KIRJALLISUUS: Paleofiktio (Aleksi Kuutio pj., Boris Hurtta, J. Pekka Mäkelä, Hannele Parviala)

Paleofiktio scifi- ja fantasiakirjallisuudessa

C4 JUURET: Suomi-scifi. Kotimaisen genrekirjallisuuden tulevaisuus (paneeli, Ella Peltonen (pj.),

Liisa Rantalaiho, Sari Peltoniemi, Jenny Kangasvuo)

Minne science fiction on menossa? Neljä naisscifistiä pohtii perinteisesti miehekästä alaa, sen juuria ja tulevaisuudenkuvia

C5 KUVA: Mystery Science Theater 3000 ja huonojen elokuvien pilkkaamisen taito (Jussi Pakkanen)

80-luvun lopulla USA:n televisiossa alkoi ohjelma, jossa mies ja kaksi robottia joutuivat toinen toistaan huonommista elokuvista koostuvaan mielenhallintakokeeseen. Katsaus scifi-kulttuurin vaiheisiin.

Kirjailijatalo: Buffy-miitti

KLO 16-17

C1 Dreaming of reality (Kushner, Cadigan, Morgan)

C3 MENSAN testi (Timo Koski)

